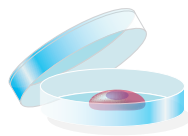


# サイエンティストのための イラスト講座



受講無料

講師：佐藤 暁子

竹内昌治研究室に所属する、ERATO 竹内バイオ融合プロジェクトの専属 CG デザイナー。同研究室の研究結果をビジュアル化し、数々の論文紙の表紙を飾る。美術大学の講師も務める。

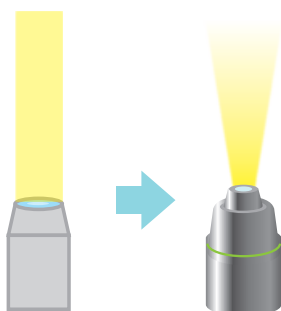
日時：2015年 5月 19日 (火)

13:30 ~ 15:30

( 講義 : 40 分 / 実技 : 70 分 )

場所：Ew501 (Ew棟 5F 会議室 A)

Fig.1が大事！

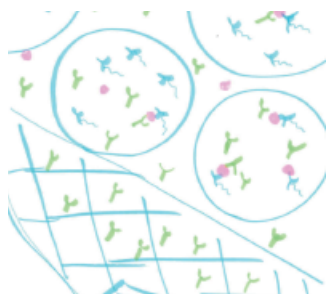


研究者の描いた  
レンズ

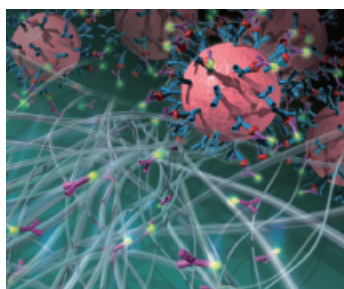
ちょっと立体感をつける  
だけでこんな感じに！

募集人数：先着順 40名

プレゼンを制するものが  
研究を制す！



研究者の描いた絵



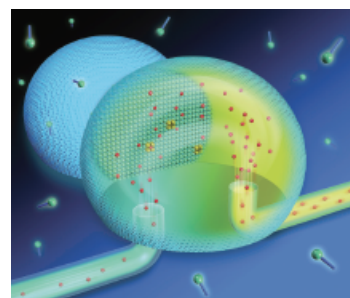
ジャーナルの表紙のために描かれた絵

研究者は、論文や学会等、発表する機会が多くあると思います。人が見てくれるポスター、つまり綺麗なレイアウトには「法則」があります。まずは6月の生研公開に向けて、いつもよりちょっと見易いポスター作りをしてみませんか？

さらに分かり易い絵も描けると、論文の採択率も上がるはず！今回は、Adobe イラストレーターを使って液体の入ったチューブを立体っぽく描く方法をレクチャーします。



研究者の描いた絵



ジャーナルの表紙のために描かれた絵



※上記3点 論文誌表紙に使われたカバーデザイン

## 申し込み先

タイトルに、「イラスト講座」申し込み、本編に、ご所属、お名前、職種（研究員、等）ご専門（生命科学、等）を記載の上、下記にメールください。

[akisato@iis.u-tokyo.ac.jp](mailto:akisato@iis.u-tokyo.ac.jp)

生研に所属の、学生さん、研究員、秘書さん、どなたでも受講可能です。当日は、イラストレーターのソフトが入った PC をご持参ください。



Takeuchi Biohybrid  
Innovation Project

<http://www.cibis.iis.u-tokyo.ac.jp> (このチラシダウンロードできます。)